

Communiqué de presse
Vendredi 6 décembre 2024

Emploi à domicile : l'Ircem dévoile son documentaire « Essentiel-les »

Mise en lumière du rôle social des métiers du service à la personne.

L'Ircem, Groupe de protection Sociale des salariés du particulier employeur et de l'emploi à domicile, dévoile son film documentaire « Essentiel-les ». En suivant le quotidien de six professionnels, ce film, réalisé par Yohan Laffort, met en lumière le travail de trois auxiliaires de vie, deux aides ménagères et une assistante maternelle, souvent invisibles malgré l'importance de leur contribution à la société. En 2025, l'Ircem organise des projections dans 11 villes de France afin de venir à la rencontre de ses différents publics.

Des salariés « Essentiel-les » qui méritent d'être reconnus et valorisés

À travers ce film documentaire, l'Ircem valorise les plus de 1,3 million de salariés qui, au quotidien, accompagnent et contribuent chaque jour à la société.

On distingue :

- **990 000 salariés du particulier employeur**, dont :
 - **220 000 assistants de vie** intervenant auprès d'au moins un particulier employeur dépendant.
 - **380 000 employés familiaux** intervenant auprès d'au moins un particulier employeur de plus de 70 ans mais non dépendant.
 - **300 000 employés familiaux** intervenant uniquement auprès de particuliers employeurs âgés de moins de 70 ans et non dépendants.
 - **90 000 gardes d'enfants** au domicile du particulier employeur.
- **240 000 assistants maternels**, gardant à son domicile les enfants de particuliers employeurs.

Majoritairement exercés par des femmes (plus de 80 %), ces métiers sont singuliers : les salariés cumulent généralement plusieurs employeurs et peuvent être amenés à se déplacer de domicile en domicile. « Essentiel-les » souligne l'importance et la valeur de ces métiers en exposant les réalités du quotidien, les difficultés et les besoins de ces salariés. Avec un âge moyen de 48 ans, ces hommes et ces femmes tissent également des liens humains particuliers avec leurs employeurs comme le

précise Chouki M., auxiliaire de vie : « *C'est un métier qui dépasse le simple lien professionnel* ». En effet, bien au-delà d'une simple prestation de service, il s'agit d'une relation humaine et sociale, où le salarié peut parfois représenter le seul lien avec l'extérieur.

« Essentiel-les » s'inscrit dans une démarche visant à valoriser et à reconnaître ces métiers souvent méconnus. Ce film documentaire cherche à mettre en lumière le rôle crucial des auxiliaires de vie, des assistants maternels et des aides à domicile, dont la contribution à la société demeure pourtant invisible. Actifs dans des domaines clés comme le soin et les relations humaines, ces professionnels font face à des défis et expriment des besoins encore largement ignorés.

Ce projet vise d'abord à souligner l'importance et la richesse de ces professions, en exposant leur quotidien, leurs défis ainsi que leurs attentes. Il cherche également à mettre en lumière les liens humains qui se tissent entre ces travailleurs et leurs employeurs. Enfin, ce documentaire ambitionne de transformer le regard porté sur ces métiers en valorisant leur rôle et leur contribution essentielle à la société.

Il offre ainsi une occasion unique de mieux comprendre ces acteurs indispensables, en abordant leur réalité avec profondeur et sensibilité.

“ Les métiers d'aide à la personne occupent une place fondamentale dans le tissu social, en répondant à des besoins importants de la société, confrontée à des évolutions démographiques sans précédent. Les salariés de l'emploi à domicile, garantissent un accompagnement quotidien essentiel pour les personnes en situation de vulnérabilité et plus largement auprès de 2,3 millions de particuliers employeurs, et 920 000 particuliers employeurs d'assistantes maternelles. À travers ce projet, notre ambition est double : rendre hommage à ces salariés et mieux comprendre leurs défis pour mieux les accompagner. ” Serge Da Mariana, Directeur Général du Groupe.

Une tournée sur l'ensemble du territoire pour valoriser la singularité et le rôle de ces métiers

Le film a été présenté pour la première fois le 5 décembre, lors d'une projection privée au Grand Rex à Paris. Cet événement a ouvert le bal d'une tournée qui traversera les régions, avec l'ambition de rencontrer les publics, d'échanger avec les décideurs du secteur et d'impliquer les acteurs institutionnels.

La tournée fera étape dans 11 villes :

- Dijon, Nantes, Tours, Caen, Toulouse, Marseille, Bordeaux, Lyon, Strasbourg, Rennes et Lille.

Chaque projection sera accompagnée d'un temps d'échange et de rencontres avec d'autres acteurs clés et les salariés du secteur de l'emploi à domicile.

Les « Essentiel-les » est un film documentaire, d'une durée d'1h25, réalisé par Yohan Laffort. Depuis une vingtaine d'années, ce dernier réalise des films documentaires (pour la télévision ou le cinéma). Toujours au plus près de ses personnages, ses films questionnent les notions d'identité, de culture, de transmission, d'altérité, interrogent les formes politiques et poétiques de résistance qui s'incarnent dans des personnages et des façons de vivre toujours singulières, humaines, respectueuses de l'autre, mais toujours en prise avec la vie.

À propos de l'Ircem

Depuis plus de 50 ans, l'Ircem est le Groupe de Protection Sociale des salariés du particulier employeur et de l'emploi à domicile. Fort de 550 collaborateurs qui accompagnent 5 millions de clients, le groupe est certifié ISO 9001 et s'appuie sur trois institutions représentant chacune une expertise : Ircem Agirc-Arrco (retraite complémentaire), Ircem Prévoyance et Ircem Mutuelle.

Contacts presse

Céline Surget - Agence CorioLink - celine.surget@coriolink.com - 07 48 72 82 37
Léa Cauchi - Agence CorioLink - lea.cauchi@coriolink.com - 06 24 96 84 31